

Een leeg vertrek als zwaluwnest

De meest tot de verbeelding sprekende lege ruimtes bevinden zich voor mij in en om het statonsgebouw van Haarlem. Op het hoofdperron prijkt een hooggelegen houten 'nest', een leeg vertrek met uitzicht. Die lege ruimte wil ik bestemmen voor de blik van buiten. Tussen aankomst en vertrek kunnen tijdens een kortstondig verblijf, zeven dagen van een week, dagelijks tussen de aankomst van de eerste trein en het vertrek van de laatste, schrijvers, beeldend kunstenaars, bloggers, componisten en historici een werk maken dat geïnspireerd is op Haarlem. Aanjagers die een nieuw geluid laten horen en een frisse blik bieden op onze stad.

Haerlempjes

In deze mini-broedplaats wordt in het korte tijdsbestek van een week een Haerlempje ontwikkeld. 'Haerlempjes' zijn de benamingen van de zeventiende eeuwse stadsgezichten op Haarlem, zoals die van de schilder Ruydael. Die blik van buiten wordt hier node gemist.

Affiches van formaat op de 2D leegstaande ruimten

De tijdelijke bezoeker wordt middels een affiche met zijn of haar naam en een foto van zijn of haar bezigheden in groot formaat aangekondigd op de 2D leegstaande ruimten in de tunnels onder het station. Die zijn ooit bestemd voor zulke affiches. Zo is ook op het maaiveld zichtbaar wat er zich afspeelt in het nest.

Resoneertafel

De blogs, verhalen, historiestukken, installaties, gedichten tekeningen en composities komen tot stand op de resoneertafel in het zwaluwnest. Het voorbeeld hiervan bevindt zich in Teylers Museum. Hier worden observaties genoteerd met uitzicht op de stad. De bespiegelingen van de gasten en de 'Haerlempjes' beklijven als het ware in de resoneertafel en worden toegankelijk gemaakt, tot ver buiten de stadsgrenzen, via een website en een Facebookpagina, met beeld- en geluidsfragmenten. Deze gestaag groeiende collectie verzamelt nieuwe gezichten op onze stad en kan de Haarlemmer even optillen boven zijn dagelijkse werkelijkheid.

Zomergasten en wintergasten

Als programmamaker van het Zwaluwnest heb ik veel noten op mijn zang: een inspirerende groep gevestigde en jonge makers, schrijvers en muzikanten als gasten voor het eerste seizoen. Wie dit idee mogelijk wil maken, kan mij benaderen voor de uitvoering, www.reneeborgonjen.nl

